

Giovedì 14 novembre, ore 17:30

Presso la sala conferenze del museo in via Nirone 7

Raffaella Viccei

Università Cattolica del Sacro Cuore; Università degli Studi di Sassari

**IL TEATRO DI CESAREA MARITTIMA:
IL MONUMENTO E GLI SPETTACOLI.**



L'incontro, dedicato al teatro della multi-etnica città di Cesarea Marittima, tratteggia innanzitutto la ricostruzione delle fasi di vita del monumento (fine del I sec. a.C. - V d.C.), fatto edificare da Erode il Grande. Si sofferma poi sugli spettacoli, in particolare di pantomimo, che vi venivano rappresentati e sui loro protagonisti.

Dall'analisi critica e aggiornata della documentazione archeologica, storica ed epigrafica, emerge quanto questo edificio da spettacolo sia testimone eccezionale dell'architettura teatrale romana, dei suoi usi ideologici da parte del potere politico, delle multiformi tipologie di ludi accolte al suo interno e, non da ultimo, quanto sia osservatorio privilegiato delle molteplici istanze culturali che hanno attraversato Cesarea in età imperiale.

Ingresso libero senza prenotazione fino a esaurimento posti.