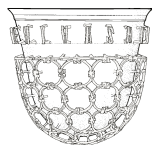




Touring Club Italiano



CIVICO
MUSEO
ARCHEOLOGICO



Comune di
Milano

COMUNICATO STAMPA

Siamo ri-Aperti per Voi!

Da sabato 15 maggio i soci volontari del Touring Club Italiano tornano ad accogliere i visitatori alla Chiesa di San Maurizio al Monastero Maggiore, ogni venerdì, sabato e domenica dalle 10 alle 17.30

Milano, 11 maggio 2021 – Dopo mesi di chiusura, i luoghi Aperti per Voi del Touring Club italiano riaprono nel rispetto delle normative per la sicurezza, per restituire al pubblico una parte significativa dello straordinario patrimonio culturale che l'Italia ha da offrire.

A Milano, **dal 15 maggio riapre alle visite la Chiesa di San Maurizio al Monastero Maggiore**, gioiello del patrimonio artistico della città e tra luoghi più iconici e più visitati: dal 2006, i visitatori accolti sono stati oltre 2 milioni e 630 mila fino al 23 febbraio 2020 quando, a causa dell'emergenza sanitaria, l'accesso è stato temporaneamente sospeso; la Chiesa è stata poi riaperta ad ottobre e chiusa nuovamente poco dopo per l'aggravarsi della pandemia.

“Siamo molto lieti di riprendere, dopo lunghi mesi di chiusura, **l'importante collaborazione** con la Parrocchia di Santa Maria alla Porta e la Direzione Cultura del Comune di Milano – afferma il **Presidente del Touring Club Italiano Franco Iseppi** – che permette di rendere accessibile un luogo di stupefacente bellezza. Finalmente **restituiamo a Milano**, ai suoi cittadini e ai turisti la Chiesa di San Maurizio al Monastero Maggiore, riconfermando l'impegno comune per la sua valorizzazione come contributo concreto e significativo alla piena ripartenza della città, soprattutto attraverso la diffusione della cultura”.

“Ritornare nei luoghi d'arte e cultura, nel rispetto di tutte le norme di legge e in totale sicurezza, è finalmente possibile – ha dichiarato **l'assessore alla Cultura Filippo Del Corno** –. Ne sentivamo tutti la necessità, per riappropriarci non solo della nostra libertà di movimento, ma anche, e soprattutto, della nostra storia di comunità, della bellezza dei nostri monumenti, della ricchezza delle nostre collezioni. E tra i luoghi in cui storia, ricchezza e bellezza coincidono c'è senz'altro la Chiesa di San Maurizio, testimonianza di quel Rinascimento milanese che ha avuto tra i suoi protagonisti artisti come Leonardo da Vinci, Vincenzo Foppa, Bramantino e, appunto, Bernardino Luini”.

La Chiesa di San Maurizio era parte del Monastero Maggiore, il più vasto e antico cenobio femminile di Milano. È un capolavoro che colpisce per la sua originalità e soprattutto per la decorazione: alle pareti e sul soffitto è un tripudio di dipinti, stucchi, affreschi che ricoprono ogni spazio, sia nell'Aula dei Fedeli sia nel Coro delle Monache. Il *genius loci* è Bernardino Luini, che vi operò con la sua scuola, ritraendo storie di santi, parabole ed episodi biblici. Una straordinaria espressione della pittura rinascimentale lombarda, tanto che il ciclo di affreschi è stato definito “la Cappella Sistina di Milano”.

UFFICIO STAMPA TOURING CLUB ITALIANO

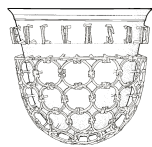
Tania Rao Torres
02.85.26.214 – 349.33.71.029
tania.raotorres@touringclub.it
www.touringclub.it

STUDIO TISS

Elena Schiavi, Gloria Pozzi
02.31.41.07 – 392.9289407
gpozzi@studiotm.org
www.studiotm.org



Touring Club Italiano



CIVICO
MUSEO
ARCHEOLOGICO



Comune di
Milano

Splendide testimonianze di quella che fu una delle istituzioni monastiche più ricche e in grado di condizionare la vita sociale e politica di Milano sono conservate all'interno del Civico Museo Archeologico: due chiostri, ancora oggi oasi di pace a disposizione dei cittadini nel cuore della città, e la cappella affrescata da un maestro di scuola giottesca all'interno della splendida torre poligonale eretta ai tempi dell'imperatore Massimiano, quando Milano era capitale dell'impero, conservata e visitabile su due livelli. La storia più antica della città si salda attraverso i secoli con quella attuale attraverso il percorso di visita del museo archeologico, non solo scrigno di splendidi reperti, ma palinsesto della storia di Milano dalle origini fino a oggi.

Importanti informazioni per la visita

Dal 15 maggio la Chiesa di San Maurizio al Monastero Maggiore sarà visitabile ogni **venerdì, sabato e domenica dalle 10 alle 17.30**, con ultimo accesso per i **singoli visitatori** alle ore 16.00. **Le visite sono gratuite con prenotazione obbligatoria su touringclub.it/sanmaurizio**

Gli ingressi avverranno dal Civico Museo Archeologico di Milano (corso Magenta 15) e saranno consentiti unicamente a fronte dell'esibizione del biglietto di ingresso gratuito (copia cartacea o digitale).

I gruppi, costituiti da 15 persone massimo compresa la guida e con radioguide, accederanno alle ore 16.30, previa **prenotazione obbligatoria ad Aster: prenotazioneisanmaurizio@spazioaster.it**

Dal 2005 il Touring Club Italiano, con l'iniziativa Aperti per Voi, favorisce l'apertura sistematica e continuativa di luoghi d'arte e cultura (musei, aree archeologiche, palazzi storici, chiese) solitamente chiusi al pubblico o visitabili con orari altrimenti limitati. L'obiettivo è quello di promuovere e diffondere la conoscenza dei beni culturali grazie all'accoglienza dei soci volontari del Touring che, con entusiasmo e passione, curano l'attività informativa di orientamento nei luoghi. Il Touring Club Italiano "adotta" i luoghi e, in accordo con gli enti proprietari, collabora per garantire l'accesso a un ampio pubblico di visitatori, valorizzare i beni culturali e creare senso di appartenenza tra i volontari (cittadini) e il patrimonio culturale della città.

Oggi i luoghi Aperti per Voi in tutta Italia sono oltre 80 in 33 città, i volontari 2.300 e i visitatori da loro accolti oltre 18,5 milioni. Nel 2010 Aperti per Voi ha ricevuto il patrocinio del Ministero per i Beni e le Attività Culturali; nel 2012 Giorgio Napolitano ha conferito ad Aperti per Voi l'Alto Patronato del Presidente della Repubblica; da giugno 2015, per volontà del Presidente Sergio Mattarella, i soci volontari del Touring accolgono i visitatori nel Palazzo del Quirinale.

Il Touring Club Italiano è un'associazione privata senza scopo di lucro che chiede ai suoi soci - destinatari e attori della missione - di essere protagonisti di un grande compito: **prendersi cura dell'Italia come bene comune** perché sia più conosciuta, attrattiva, competitiva e accogliente. Per questo il Touring Club Italiano contribuisce a **produrre conoscenza** e a **tutelare e valorizzare** il paesaggio, il patrimonio artistico e culturale e le eccellenze economico produttive dei territori, attraverso il **volontariato diffuso** e una **pratica turistica del viaggio etica, responsabile e sostenibile**.

UFFICIO STAMPA TOURING CLUB ITALIANO

Tania Rao Torres
02.85.26.214 – 349.33.71.029
tania.raotorres@touringclub.it
www.touringclub.it

STUDIO TISS

Elena Schiavi, Gloria Pozzi
02.31.41.07 – 392.9289407
gpozzi@studiotm.org
www.studiotm.org