

Direzione Infrastrutture e Spazio Pubblico
Area Pronto Intervento, CCV, Fontane e Monumenti
Unità CCV

A tutti i Componenti a partecipazione necessaria
della
**COMMISSIONE COMUNALE DI VIGILANZA
sui LOCALI di PUBBLICO SPETTACOLO**
Loro Sedi

Si informa che la Commissione Comunale di Vigilanza sui Locali di Pubblico Spettacolo è convocata in Seduta Plenaria per il giorno **martedì 23 settembre 2025 - ore 09:30 presso la Sala Atrio di Via Larga n. 12, 2° piano** - con il seguente ordine del giorno:

1. VIALE MONZA, 113 c/o Officine Storiche Ex Squadra Rialzo Milano Centrale - Mostra "DORS MILANO 2025" - dal 02/10/2025 al 05/10/2025.

Esame documentazione richiesta con verbale CCV del 16/09/2025.

PG. 448508/2025

2. VIA PALERMO, 10 c/o La Pelota Jai - Mostra "NUNCAS LIVE EXPERIENCE" - dal 08/10/2025 al 19/10/2025.

PG. 454273/2025

In applicazione alla riga 78 della tabella A ai sensi del D.lgs. 222/2016, si sottopone all'attenzione della Commissione le seguenti manifestazioni:

3. VIA RESTELLI c/o area pubblica - Sfilate di moda aperte al pubblico, Performance artistiche e/o danzanti "IL FILO DEL CORAGGIO" - dal 26/09/2025 al 27/09/2025.

PG. 463593/2025

LOCALI

4. VIA OGLIO, 18 - Teatro della Quattordicesima - Licenza di agibilità definitiva per attività di Teatro.

Esame documentazione richiesta con verbale CCV del 16/09/2025, comunicazione di fine lavori e richiesta di sopralluogo CCV.

5. VIA TURATI, 29 - (Ex "WILLIAMS") - Discoteca e Arte varia Locale - Variante all'agibilità definitiva n. 12/2019.

Esame documentazione richiesta con verbale CCV del 09/09/2025, comunicazione di fine lavori e richiesta di sopralluogo CCV.

VARI ED EVENTUALI

N.B.

Tutti i componenti della suddetta COMMISSIONE si devono attenere, con la specifica sotto riportata in relazione al rappresentante EPAM, alla seguente normativa in merito all'insussistenza di cause di conflitto di interesse:

- Art. 5 comma 4 del Regolamento vigente della Commissione Comunale di Vigilanza sui Locali di Pubblico Spettacolo.
- Art. 4 del Codice di comportamento del Comune di Milano.
- Art. 7. Obbligo di astensione del D.P.R. 62/2013.

Si precisa che le disposizioni sul conflitto di interessi sopra richiamate non sono, in relazione ai rapporti nell'ambito dell'Associazione degli esercenti locali di pubblico spettacolo, applicabili nei confronti del rappresentante EPAM, in quanto non compatibili con la normativa speciale che legittima la Sua nomina proprio in ragione del fatto di rappresentare tale Associazione.

il Segretario supplente CCV

Geom. Andrea Ricci