

# **Progetto dibattito pubblico**

Aggiornamento del 6 ottobre 2022



# Contenuti

Il progetto di dibattito pubblico illustra le modalità e lo schema organizzativo del dibattito.

In particolare, sono illustrate:

- l'organizzazione del dibattito pubblico;
- le attività di coinvolgimento dei portatori e delle portatrici di interesse;
- le modalità di organizzazione degli incontri;
- le attività di comunicazione;
- le misure per favorire l'accessibilità del dibattito pubblico.



DIBATTITO PUBBLICO  
STADIO MILANO

# Organizzazione

Coordinatore del dibattito pubblico – **Andrea Pillon**

Gruppo di supporto al coordinamento: **Francesca Fazio** (Co- coordinatrice - Avventura Urbana); **Maddalena Rossi** (Esperta per gli aspetti urbanistici e architettonici – Avventura Urbana); **Lelio Alfonso** (Esperto di comunicazione e relazioni con i media - Comin&Partners); **Marco Sisti** (Esperto valutazioni di Impatto delle politiche pubbliche), **Alberto Cena** (Esperto di processi partecipativi ed eventi deliberativi – Avventura Urbana).

Complessivamente lo staff di coordinamento del dibattito è composto da 15 professionisti/e (7 uomini e 8 donne)

Ente aggiudicatore: **Comune di Milano**

Referenti del Comune per il dibattito pubblico: **Laura Peroncini** – Responsabile Direzione Servizi Civici e Municipi e **Simona Collarini** – Responsabile Unico del Procedimento e Responsabile Direzione Rigenerazione Urbana

Proponenti l'intervento: Società sportive **A.C. Milan S.p.A.** e **International F.C. S.p.A.**

Referenti dei proponenti: **Mark Van Huuksloot** (Director of Infrastructure Development, FC Internazionale Milano); **Giuseppe Bonomi**, Advisor AC Milan, nonchè per il gruppo di progettazione: **Patrizia Polenghi** (Presidente CdA, CEAS Spa); **Lelio Fornabaio** e **Roberto Zucchetti** (PTSCCLAS S.p.A.)



# La progettazione del dibattito pubblico

Il progetto di dibattito pubblico è stato elaborato a seguito di una serie di incontri tecnici con il Comune di Milano e i proponenti l'intervento.

Inoltre, come indicato nella Raccomandazione n. 3 della Commissione Nazionale Dibattito Pubblico, per la progettazione del dibattito pubblico è stata condotta una fase di ascolto preliminare con alcuni interlocutori e interlocutrici significativi/e del territorio.

Durante la fase di ascolto sono stati invitati per un colloquio/intervista oltre 90 soggetti, che sono stati identificati a partire da una prima mappatura costruita attraverso l'analisi della rassegna stampa e l'interlocuzione con il Comune e le sue strutture tecniche. Inoltre, la mappa degli attori è stata via via integrata con le segnalazione degli stessi soggetti intervistati (metodo a «a palla di neve»).

Rispetto alla disponibilità dei diversi soggetti sono state realizzate 51 interviste agli enti e alle organizzazioni del territorio (si veda slide successiva).

Le finalità, gli obiettivi e le modalità di svolgimento del dibattito pubblico sono state presentate il 3 agosto 2022, alle Commissioni consiliari comunali: Rigenerazione Urbana, Mobilità, Ambiente, Verde e Animali, Sport-Turismo-Politiche Giovanili-Politiche per il Benessere e Olimpiadi-Paralimpiadi Milano Cortina 2026.

La bozza di progetto del dibattito pubblico è stato inoltre presentata e discussa alla Giunta comunale (16/09/22), ai proponenti dell'intervento (15/09/2022) e ai responsabili delle direzioni del Comune di Milano (21/09/22).

# Le interviste effettuate

## Enti centrali

Ministero delle Infrastrutture e della Mobilità  
Sostenibile

Prefettura di Milano

Questura di Milano

## Enti locali

Regione Lombardia – Assessore alla Casa e Social  
Housing

Comunale di Milano

Comune di Milano - Garante infanzia e adolescenza

Comune di Milano - Delegato dal Sindaco per le  
Politiche sull'accessibilità

Comune di Milano - Delegata dal Sindaco per le Pari  
opportunità di genere

Municipio 7

Municipio 8

## Proponenti

A.C. Milan

Fc Internazionale Milano

## Enti ed aziende pubblici

Parcam – Camera di Commercio Milano

Arpa Lombardia

ALER Milano

ATS Milano

MM S.p.A. - Direzione casa

Coni Lombardia

Fondazione Milano Cortina

Fondazione Fiera Milano

## Ordini professionali

Ordine degli Architetti

Ordine degli Ingegneri

Ordine degli Agronomi

Ordine dei Geologi

Collegio dei Geometri

## Categorie economiche

Confcommercio Milano

Assolombarda

ANVA – Confesercenti

APECA – Associazione Provinciale esercenti  
Commercio ambulante

## Università

Università degli studi di Milano  
(Statale)

Politecnico di Milano

Politecnico di Milano - Mapping San  
Siro

Università Milano Bicocca

## Sindacati

CGIL Milano

## Terzo settore

Azione Solidale

Acli Milanese

Kayros Onlus

LEDHA

Dar=Casa

Centro Sportivo Italiano

ABCittà

## Associazioni ambientaliste

Fai Lombardia

Italia Nostra Milano

Legambiente Lombardia

Extinction Rebellion

## Comitati/associazioni

Comitato referendum x San Siro –  
Gruppo Verde San Siro – Lombardia  
Sostenibile

Comitato Colibrì – Sai che puoi?

Le Giardiniere

Proteggiamo il Monte Stella

Progetto San Siro - Comitato  
SanSiro

Coordinamento Comitati Milanesi

## Progettisti ipotesi ristrutturazione Meazza

JM Architecture

Studio Aceti

# Partecipazione al dibattito pubblico

**Il dibattito sul nuovo Stadio di Milano si apre il 28 settembre 2022**, con la presentazione del Dossier di progetto, e **termina il 18 novembre 2022**, con la presentazione della **Relazione conclusiva** da parte del Coordinatore del dibattito pubblico.

Si può prendere parte al dibattito in varie forme:

- **partecipando attivamente agli incontri**, che sono organizzati in modalità mista (con il pubblico in presenza e on line);
- **consultando il sito web del dibattito pubblico**, dove è possibile trovare le informazioni di dettaglio dell'intervento e inviare osservazioni e richieste di chiarimento;
- **presentando suggerimenti e proposte** che saranno caricati, con una medesima veste grafica, sul sito del dibattito pubblico alla voce "Quaderno degli attori";
- **chiamando al numero di telefono dedicato.**

# Gli incontri del dibattito pubblico

A seguito della fase di ascolto è stata prevista l'organizzazione di tre tipologie di incontri:

- incontri pubblici aperti a tutta la cittadinanza;
- incontri di approfondimento aperti ai soggetti che desiderino confrontarsi in maniera più tecnica sui temi affrontati;
- incontri mirati sul quartiere.

## **Gli incontri pubblici:**

- **1 incontro di presentazione del Dossier di progetto** dove presentare il Dossier al pubblico e discuterne gli elementi essenziali (le ragioni dell'intervento, la proposta di progetto, le fasi realizzative e la valutazione di sostenibilità dell'intervento);
- **4 incontri tematici** dedicati a presentare e discutere: le ragioni dell'intervento; il rapporto pubblico-privato e la sostenibilità economica dell'intervento; l'inclusione e la sostenibilità sociale dell'intervento; la sostenibilità ambientale dell'intervento. I temi sono stati definiti tenendo in considerazione quanto emerso nella fase di ascolto;
- **1 incontro di presentazione della Relazione finale** del dibattito pubblico

Il calendario dei lavori è stato condiviso, a seguito delle risultanze dell'indagine ascolto, con il Comune di Milano e i proponenti l'intervento.



# Gli incontri del dibattito pubblico

## Gli incontri di approfondimento

Inoltre, si è ritenuto opportuno organizzare degli incontri per facilitare il confronto tra i proponenti l'intervento, il Comune, le istituzioni e i portatori e le portatrici di interesse, riguardo a specifici aspetti dell'intervento.

Gli incontri hanno la finalità di:

- approfondire i temi affrontati durante gli incontri pubblici in maniera più tecnica;
- raccogliere informazioni e interloquire con i soggetti e le organizzazioni che propongono alternative di progetto;
- raccogliere criticità, osservazioni e proposte migliorative dalle organizzazioni e dei cittadini/e interessati/e.

Si prevede di organizzare **5 incontri di approfondimento** sui seguenti temi: l'intervento proposto; la sostenibilità economica dell'intervento; l'inclusione e la sostenibilità sociale dell'intervento; le attività sportive; la sostenibilità ambientale dell'intervento.



# Gli incontri del dibattito pubblico

## Le attività sul quartiere

Per promuovere e facilitare ulteriormente la partecipazione dei residenti e degli utilizzatori dell'area di San Siro sono previste alcune attività specifiche:

- 1 giornata dedicata ad indagare con le realtà locali opportunità e criticità legate alla realizzazione dell'intervento proposto attraverso un sopralluogo partecipato («camminata di quartiere»);
- 1 giornata laboratoriale aperta alla cittadinanza per approfondire gli aspetti progettuali e le connessioni con i quartieri coinvolti, con un momento di confronto dedicato ai ragazzi e alle ragazze.

## Modalità organizzative

Gli **incontri** sono organizzati secondo tre modalità:

- 1) gli **incontri pubblici** sono organizzati in una modalità mista: con il pubblico in parte in presenza e in parte on line. Gli incontri sono idealmente suddivisi in tre sessioni di lavoro: la prima di presentazione e illustrazione dei temi di discussione; la seconda dedicata alle domande dal pubblico (che saranno raccolte nel corso degli incontri e sintetizzate per temi e riproposte ai relatori); e una terza parte dedicata agli interventi da parte dei partecipanti (sia in presenza che on line). La durata degli incontri, realizzati in orari pre-serali, è di 3 ore;
- 2) gli **incontri di approfondimento**, anch'essi organizzati in modalità mista e della durata di circa tre ore, saranno gestiti secondo le tecniche di facilitazione più appropriate per favorire il confronto tra i proponenti e le diverse tipologie di interlocutori presenti all'incontro;
- 3) le **attività sul quartiere** (sopralluoghi partecipati e laboratorio di quartiere) sono invece organizzati con il pubblico in presenza secondo le metodologie proprie della progettazione partecipata.



DIBATTITO PUBBLICO  
STADIO MILANO

# Calendario

## Incontri pubblici - Aggiornamento del 6 ottobre 2022

**28.09.22** (17.00/20.00) – Palazzo Marino

**Stadio Milano: presentazione del Dossier di progetto**

**03.10.22** (17.00/20.00) – Palazzo Reale

**Stadio Milano: le ragioni dell'intervento**

**13.10.22** (17.00/20.00) – Palazzo Reale

**Stadio Milano: rapporto pubblico-privato e sostenibilità economica dell'intervento**

**17.10.22** (20.00/23.00) – Auditorium Baldoni, Municipio 8

**Stadio Milano: inclusione e sostenibilità sociale dell'intervento**

**24.10.22** (20.00/23.00) – Auditorium Baldoni, Municipio 8

**Stadio Milano: sostenibilità ambientale dell'intervento**

**18.11.22** (18.00/19.30) – Palazzo Marino (sede da verificare)

**Presentazione della relazione conclusiva**

Al fine di favorire ulteriormente la partecipazione del pubblico, gli incontri del 17/10 e del 24/10 sono stati posticipati in orario serale, con inizio alle ore 20.00 e conclusione alle ore 23.00



DIBATTITO PUBBLICO  
STADIO MILANO

# Calendario

## Incontri di approfondimento

**05.10.22** (10.00/13.00) – Politecnico di Milano (Sala del Rettorato)  
**Stadio Milano: l'intervento proposto**

**12.10.22** (10.00/13.00) – Camera di Commercio di Milano (Palazzo dei Giureconsulti)  
**Stadio Milano: la sostenibilità economica dell'intervento**

**19.10.22** (10.00/13.00) – Sala Olivetani del Municipio 7  
**Stadio Milano: l'inclusione e la sostenibilità sociale dell'intervento**

**21.10.22** (10.00/13.00) – Coni Lombardia  
**Stadio Milano e le attività sportive**

**27.10.22** (10.00/13.00) – Sala Olivetani del Municipio 7  
**Stadio Milano: la sostenibilità ambientale dell'intervento**

## Attività nel quartiere

**17.10.22** (11.00/19.00) – Stadio e aree limitrofe  
Sopralluoghi partecipativi

**30.10.22 (giornata intera)** – Stadio San Siro  
Laboratorio di quartiere  
Incontro con i ragazzi e le ragazze

Al fine di favorire ulteriormente la partecipazione del pubblico i sopralluoghi del 17.10.22 sono stati posticipati dalle ore 11.00 alle 13.00 e dalle ore 17.00 dalle 19.00.

# La comunicazione pubblica

Il dibattito pubblico prevede **attività di comunicazione e informazione al pubblico** per l'intera durata del percorso:

- la pubblicazione dei materiali relativi alla proposta di intervento e allo svolgimento del dibattito pubblico sul sito web del dibattito pubblico e sui siti istituzionali interessati;
- l'intero dibattito è accompagnato da un'attività di ufficio stampa e relazioni media per la diffusione dei principali contenuti del dibattito pubblico;
- la diffusione di informazioni tramite i social media.

Inoltre, il **Progetto di Fattibilità Tecnico Economica (PFTE)** è stato pubblicato sui seguenti siti:

- Commissione Nazionale Dibattito Pubblico (<https://www.mit.gov.it/documentazione/cndp-commissione-nazionale-dibattito-pubblico>);
- Comune di Milano (<https://www.comune.milano.it>).

L'indizione del dibattito pubblico è stata inoltre pubblicata sul sito Regione Lombardia

([www.regione.lombardia.it/wps/portal/istituzionale/HP/DettaglioAvviso/istituzione/attivita-istituzionali/dibattito-pubblico-stadio-milano/dibattito-pubblico-stadio-milano](http://www.regione.lombardia.it/wps/portal/istituzionale/HP/DettaglioAvviso/istituzione/attivita-istituzionali/dibattito-pubblico-stadio-milano/dibattito-pubblico-stadio-milano)) e della Città Metropolitana di Milano

([www.cittametropolitana.mi.it/portale/](http://www.cittametropolitana.mi.it/portale/)).

## Inclusione e accessibilità

Il dibattito pubblico adotta un **approccio inclusivo** ed è, pertanto, aperto a tutte le persone che abbiano interessi, pareri, conoscenze che possano contribuire ad arricchire la discussione, senza discriminazioni basate sul sesso, il genere, l'orientamento sessuale, l'età, la disabilità, la razza, il colore, l'ascendenza o l'origine nazionale o etnica, la lingua, la religione, le opinioni politiche, le condizioni personali e sociali.

Il Coordinatore ed il suo Staff si impegnano ad adottare le misure e gli strumenti a propria disposizione per favorire l'ascolto di voci diverse, affinché l'Ente aggiudicatore e i proponenti possano tenerne conto nell'ambito delle proprie valutazioni rispetto al Progetto di Fattibilità Tecnico Economica (PFTE).

Per favorire il più possibile la partecipazione di pubblici con esigenze diverse, il dibattito pubblico prevede una serie di accorgimenti, che vengono riportati di seguito a scopo informativo.

# Inclusione e accessibilità

## **Accessibilità del confronto**

- Gli incontri pubblici e di approfondimento si terranno in modalità mista (ovvero sia online che in presenza) e in fasce orarie differenziate, per venire incontro alle esigenze di pubblici diversi
- Le sedi degli incontri saranno accessibili per le persone con disabilità o a mobilità ridotta e saranno raggiungibili con i mezzi pubblici
- Durante gli incontri in presenza sarà disponibile un'interprete LIS (Lingua dei segni italiana)
- Partecipando online sarà possibile attivare i sottotitoli e scegliere se scrivere le proprie domande in chat o chiedere la parola

## **Accessibilità dell'informazione**

- Il sito del dibattito pubblico è stato progettato e realizzato seguendo le linee guida WCAG 2.1 previste dallo standard internazionale WAI del W3C, in coerenza con i requisiti di accessibilità WCAG 2.1 - livello AA
- Oltre al sito, sarà disponibile ottenere informazioni anche attraverso un centralino telefonico



**DIBATTITO PUBBLICO**  
STADIO MILANO

# Contatti

Per ottenere informazioni sul dibattito pubblico è possibile usare i seguenti canali:

- Email: [info@dpstadiomilano.it](mailto:info@dpstadiomilano.it)
- Centralino telefonico: +39 3791694654 (attivo dal lunedì al venerdì dalle 10 alle 12.00 e dalle 14.00 alle 17.00)
- Sito web: [dpstadiomilano.it](http://dpstadiomilano.it)